

www.henriikkapollanen.com
pollanenhenriikka@gmail.com
puh. +358453231455

CURRICULUM VITAE

HENRIIKKA PÖLLÄNEN

Synt. 1985 Kuhmo

OPINNOT

2015-2019 Kulttuurialan ammattikorkeakoulu tutkinto, muotoilun ala, Hämeen ammattikorkeakoulu, Hämeenlinna

2018 Erasmus vaihto-opiskelu, Estonian Academy of Art, Tallinna, Viro

2011-2014 Lasiartesaani, Ikaalisten käsi- ja taideteollisuusoppilaitos, Ikaalinen

2005-2008 Kuvataiteilija, Taidekoulu Maa, Helsinki

YKSITYISNÄYTTELYT

2020 Tulika, Pispalan nykytaiteen keskus, Tampere

2019 Valovuodet, Suomen lasimuseo, Riihimäki

2017 Survivors, Galleria Uusi kipinä, Lahti

2012 Hetki on välinpitämätön; maalauksia pysähtyneisyydestä, Lillan, Helsinki

2011 Evil Bay, Kulttuurigrilli Rajakioski, Tampere

RYHMÄNÄYTTELYT

2020 Modernia eurooppalaista lasikaiverrusta, Europaisches Museum fur Modernes Glas, Coburg, Saksa

2020 Ornamon teosmyynti, Kaapelitehdas, Helsinki

2020 Suomen lasi elää 8, Suomen Lasimuseo, Riihimäki

2019 International Biennale of Glass, Bulgarian National Art Gallery, Sofia, Bulgaria

2019 Modernia eurooppalaista lasikaiverrusta, Suomen Lasimuseo, Riihimäki

2019 Utu - uskalla tavoitella unelmia, Suomen Lasimuseo, Riihimäki
2018 The International Art of Engraving on glass, Savona, Italia
2018 The International Art of Engraving on glass, Venice Glass Week, Murano, Italia
2018 Omavahel, Tallinna Botaanikaaed, Tallinna, Viro
2018 A+ (Ambition in glass), Suomen lasimuseo, Riihimäki
2018 Maalliset ilot, Lapinlahden Taidekeskus, Helsinki
2018 Scandinavian Glass Starting all over, Glasmuseet Ebeltoft, Tanska
2017 Scandinavian Glass Starting all over, Suomen lasimuseo, Riihimäki
2017 Scandinavian Glass Starting all over, The Glass Factory, Boda, Ruotsi
2017 INTERVENTIO, Suomen lasimuseo, Riihimäki
2016 Tampere Underground. NYT, Emil-Sali, Tampere
2016 European Glass Context 2016, Grønbechs Gård, Bornholm, Tanska
2016 Clear Cut, Pispalan nykytaiteen keskus, Tampere
2016 Salaisuuksia: Uusia suomalaisia lasimaalauksia, Suomen lasimuseo, Riihimäki
2015 Esityskauppa: Esittävien taiteiden harjoitus- ja tutkimusryhmä, Tampere
2015 FUTURE - HORISONT, Muhu, Viro
2014 Taidehiippailut: Tiilikka goes Hirvitalo, Pispalan nykytaiteen keskus, Tampere
2014 Kevätnäyttely, Galleria Dada, Tampere
2013 Uuden vuoden lupaus, Galleria Jade, Helsinki
2010 LIMIT- taidenäyttely, Jokinen, Tornio/Haparanda, Suomi/Ruotsi
2010 Aaltopituuksia, Galleria Myymälä2, Helsinki
2008 Taidekoulu Maan lopputyönäyttely, Galleria Augusta, NIFCA, Helsinki
2007 Galleria Maa-tila, Helsinki
2006 Galleria Maa-tila, Helsinki

MUUT OPINNOT

2019 Graal- kaiverrus, Wilhelm Vernim, Osuuskunta Lasismi, Riihimäki
2018 Texturing Glass, Pietro and Riccardo Ferro, Corning Museum of Glass, USA
2018 Glass engraving, Pavlína Čambalová, Estonian Academy of Arts, Tallinna, Viro

2017 Gravur: Heikko Schulze-Höing ja Wilhelm Vernim, Osuuskunta Lasismi, Riihimäki

2016 BURO-BOX-2016, Symposium of the Art Academy of Latvia, Latvia

2016 Master class: Meaning of place - material and production as matter? Åsa Jungnelius & Markus Vallien, Royal Danish Academy of Fine Arts, KADK Bornholm, Tanska

JULKAISUT

2019 International Biennale of Glass 2019, New Bulgarian University, Bulgaria

2019 Back on tour, Riihimäki to Coburg 2019-2020, Glass engraving network

2018 Scandinavian Glass Starting all over, Glasmuseet Ebeltoft, Tanska

2016 European Ceramic Context -catalogue, Bornholm Art Museum, Tanska