

ANNA-KAISA HAANAHO

Syntynyt 1979 Vaasassa

TAIDE- JA KULTTUURIALAN OPINNOT

Muotoilija AMK 2016, lasi- ja keramiikkamuotoilu, Wetterhoff/Hämeen Ammattikorkeakoulu, Hämeenlinna

MUUT OPINNOT

Kasvatustieteen perusopinnot 2020, Tampereen Yliopisto

Taidekoordinaattori-valmennus 2019, Taide Käyttöön ESR- hanke, Ornamo ja Haaga-Helia, Helsinki

Palvelumuotoilun perusopinnot 2017-2018, Lapin Yliopisto

Tradenomi/BBA 2003, Kansainvälinen markkinointi ja logistiikka, Satakunnan Ammattikorkeakoulu, Rauma

YKSITYISNÄYTTELYT

2020 Gingko, Iwami Ginza Walking Museum, Unescon maailmanperintökohde, Omori, Shimane, Japani

2019 Plasticity, Galleria Kohina, Joensuu

2019 Bobleplast, Galleria Paperihuone, Hämeenlinna

YHTEISNÄYTTELYT

TULOSSA 2021 Elements of Hiso, Shimanen Taidemuseo, Matsue, Japani

2020 Ornamon Teosmyyni X Muji, Kamppi, Helsinki

2020 Ornamon Teosmyyntinäyttely, Kaapelitehdas, Helsinki

2019 3:40, Galleria Ronga, Tampere

2019 3:40, Myymälä2 Galleria, Helsinki

2019 Ornamon teosmyyntinäyttely, Kaapelitehdas, Helsinki

2019 PNW, Apple House Gallery, Guldagergaard International Ceramic Research Center, Tanska

2018 Viiva, Hämeenlinnan Taidemuseo, Hämeenlinna

2017 Ympäristötaidenäyttely Näkymä, Akaa

2017 Kesätreffit, GalleriAri, Mikkeli

2017 Interventio, Suomen Lasimuseo, Riihimäki

2017 Ornamon Teosmyyntinäyttely, Kaapelitehdas, Helsinki

2016 Värähdys - Kokeilevaa lasitaidetta, Visamäki, Hämeenlinna, Sellon kirjasto, Espoo ja Ikkunagalleria Hytti, Helsinki

2016 Fauna in Sauna Pop Up-taidenäyttely, Taiteiden Yö, Hämeenlinna

2015 Hidden World Gateway, Tallinn International Flower Festival, Tower Square Park Tallinna, Viro

2014 Transparent Kiln, Guldagergaard International Ceramic Research Center, Skælskør, Tanska

JULKISET TEOKSET

Alkuräjähdyksen veistosportti 2016. Luonto- ja taidehotelli Urkin Piilopirtti, Pinsiö

TEOKSET KOKOELMISSA

Guldagergaard International Ceramic Research Center

Brita Maria Renlundin muistorahaston kokoelma

Yksityiskokoelmat suomessa ja ulkomailla

JÄSENYKSET

Ornamo

Taiteilijat O

Hämeenlinnan Taiteilijaseura

RESIDENSSIT

2019 Suomen Japanin Instituutin HİSOM-residenssi, Hiso, Shimane, Japani

2019 Project Network -residenssi, Guldagergaard International Ceramic Research Center, Skælskør, Tanska

KANSAINVÄLISET YHTEISTYÖPROJEKTIT

2015 Hidden World Gateway - Tallinn International Flower Festival. Kansainvälinen yhteistyöprojekti, Viro
2013-2014 Ecoceramics, kansainvälinen ESR-yhteistyöprojekti, Suomi ja Latvia
2014 2nd International Wood-Firing Conference, Guldagergaard International Ceramic Research Center, Skælskør, Tanska. Konferenssiosallistuminen ja puupoltto kansainvälisenä yhteistyönä

APURAHAT

2020 Taiteen edistämiskeskus
2020 Taiteen edistämiskeskus
2020 Frame Contemporary Art Finland
2019 Taiteen edistämiskeskus
2018 Suomen kulttuurirahaston Hämeen rahasto
2016 Fredrika Wetterhoff-säätiö
2016 Hämeen ammatillisen korkeakoulutuksen ja tutkimuksen säätiö
2015 Hämeen ammatillisen korkeakoulutuksen ja tutkimuksen säätiö
2015 Alli Paasikiven säätiö
2014 Hämeen ammatillisen korkeakoulutuksen ja tutkimuksen säätiö

JULKAISUT

2020 Homo Faber Guide, Michelangelo Foundation
2019 Project Network -katalogi, Guldagergaard International Ceramic Research Center
2018 Suomi Finland 100 vuotta -kirja, sivu 415
2018 Viiva - näyttelykatalogi, Hämeenlinnan Taiteilijaseura

TAIDE- JA KULTTUURIALAN OPETUSTYÖT

2020 Taideohjaaja, Hämeenlinnan Kaupunki, Nuorisopalvelut/Ohjaamo Stage
2019-2020 Keramiikan tuntiopettaja, Vanajaveden Opisto, Hämeenlinna
2018-2019 Piirustuksen tuntiopettaja, Vanajaveden Opisto, Hämeenlinna
2018 Toinen Viiva - ympäristötaidenäyttelyn kuratointi ja tuottaminen yhdessä Piia Liesteen kanssa
2017-2018 Taiteilija-Ohjaaja, Hämeenlinnan kaupunki, Lasten ja nuorten kulttuurikeskus ARX

YHTEYSTIEDOT

sähköposti: anna-kaisa@haanaho.fi
kotisivut: <http://anna-kaisa.haanaho.fi>
portfolio: https://www.finnishdesigners.fi/portfolio/anna_kaisa.haanaho
puh. +358 40 5956670

Työhuone Hämeenlinnassa, osoitteessa Miehistökatu 5, 13130 Hämeenlinna