

**MIRJA NIEMELÄ**

1963 Posio

Keraamikko, muotoilun opettaja (TaT)

**KOULUTUS**

2010	Taiteen tohtori, Aalto-yliopisto, Taiteiden tiedekunta
1999	Taiteen lisensiaatti, Taideteollinen korkeakoulu, Helsinki, Keramiikka- ja lasisuunnittelun osasto
1999-2002	Future Home -tutkijakoulu, Taideteollinen korkeakoulu, Helsinki.
1996	Opettajan pätevyys: Taiteilijan pedagogiset opinnot, Taideteollinen korkeakoulu, Taidekasvatuksen osasto, Helsinki
1991	Taiteen maisterin tutkinto, Taideteollinen korkeakoulu, Helsinki, Keramiikka- ja lasitaiteen laitos
1983	Kuusamon kansanopisto, graafisen ilmaisun linja
1982	Ylioppilastutkinto, Kuusamon lukio

**TYÖURA**

2006-2018-	Muotoilun yliopettaja, Hämeen ammattikorkeakoulu, Muotoilu / Wetterhoff Yhteistyöhuone Keramiikkarykmentti, Taidekasarmi, Hämeenlinna, taiteellista työskentelyä
2020-2021	Koulutuspäällikkö, Hämeen ammattikorkeakoulu, Muotoilu
2019-2020	Designer in Residence (Maisteriopiskelijoiden opinnäytetöiden ohjaus / Product and spatial design -ohjelma, 10 kk projekti), Aalto yliopisto, Muotoilun laitos
2012-2014	Koulutusvastaava, HAMK, Muotoilun koulutus
2006	Tutkija, TaiK, Muotoilunosasto
2005-06	Tuntiopettaja, TaiK, Taideteollisen muotoilun ko., MA lopputyöseminaarit
2005-06	Tuntiopettaja, TaiK, Taidekasvatuksen osasto, keramiikantyöpajat, 3 kpl
2005	Tuntiopettaja, Avoin Yliopisto, TaiK, keramiikan pintatekniikat
2004-06	Tuntiopettaja, Taideteollinen korkeakoulu, Keramiikka- ja lasitaiteen ko.
2000-04	Assistentti, Taideteollinen korkeakoulu, Muotoilun osasto
1998-99	Tuntiopettaja, Koristesuunnittelu ja pintatekniikat, Keramiikka- ja lasisuunnittelun osasto
1997-99	Tutkija, Taideteollinen korkeakoulu, Keramiikka- ja lasisuunnittelun osasto
1996-2000	Tuntiopettaja, Keramiikan työpajat, TaiK, Taidekasvatuksen osasto
1995	Tutkija, SIHTI 2, Tuhkasta tuotteeksi, TaiK, Helsinki
1994	Tutkija, OPM, Jätevesiliete ja lentotuhka, TaiK, Helsinki
1994-96	Keramiikan koristelukurssit, Keracomp Oy, Helsinki
1993	Tutkimusapulainen, Teollisen muotoilun osasto, TaiK, Helsinki
1992-2006	Studio Mirja Niemelä, Malmi, Helsinki, taiteellista työskentelyä
1991-93	Opettaja, Keramiikan työpaja, Espoon Kaupungin Työväenopisto
1991-94	Opettaja, Värit keramiikassa -kurssi, Kankaanpään opisto
1990-96	Kuvataideopettaja, Vantaan kaupunki, Vantaan kuvataidekoulu

**RYHMÄNÄYTTELYT**

2018	Eesti Kunsti Akademi, Tallinna, Eesti
2005	CHIASMA, Combining art and design practices with research, Aralis-galleria, Arabia-keskus, Helsinki
2005	Inform-näyttely, Design Forum, Helsinki ja TP1, Tampere

2004	Ceramega, Voipaala
2003	Suomalaisen keramiikan vuosisata, A. W. Finchin jälkeläiset, Design Museo, Helsinki.
2002	Kuppi, Taikon iloinen arki, Suomen käsityön museo, Jyväskylä
2002	Kuppi, Taikon iloinen arki, Joensuun taidemuseo
2002	Miniatyyrinäyttely, Katugalleria, Huittiset
2002	Peikonlehti-pesuallas, Suomen asuntomessut, Kotka, Kohde: Seiskarin Helmi,
2001	Naapurit, Galleria Rantakasarmi, Suomenlinna, Helsinki
2001	Rethink, Wäxthuset, Helsinki
2001	Kierto, Pentikmäki, Posio
2001	Future Home, Suomi Instituutti, Pariisi, Ranska
2001	Future Home – framtidens hem, Finlands institutes, Tukholma, Ruotsi
2000	Galleria Septarian 10-vuotisnäyttely, Helsinki
1999	"Gardenia" -muotoja lasista ja keramiikasta, Suolahti
1998	Invitational Exhibition of Top Ceramics Designers, The 5th International Ceramics Competition '98, Mino, Japani
1998	Contemporary Ceramics from Finland, Morley Gallery, Lontoo
1997	Nuorten Forum, Design Forum, Helsinki; Vaasa; Malmö; Japani
1997	Käsityö viestinä, Suomen Käsityömuuseumo, Jyväskylä
1996	Valo, Design Forum, Helsinki
1996	"Putkessa": Oulun nuorisosiainkeskus, Oulu; Vaasan museo; Kuopion museo
1995	"Alkuaineet", Suomen Yhdyspankki, Helsinki
1995	"Keramos", Kuopio
1995	"Kohti valoa", Myyrmäkitalo, Vantaa
1994	"Klassikko" -käyttöesineitä, Design Forum, Helsinki
1993	"Näyttely", Ravintola - Galleria Imaamin Keinutuoli, Helsinki
1993	"Materia", Taidehalli, Helsinki
1992	"Terra", Kluuvin galleria, Helsinki
1991	"Norsu ja posliinikaupan paluu", Galleria Titanik, Turku
1991	Teekannu näyttely, Galleria Septaria, Helsinki
1991	Teekannu näyttely, Etelä-karjalan museo, Lappeenranta
1991	"Potta 91", Keramiikkatapahtuma, Posio
1991	"Reaktioita", Tampereen nykytaiteen museo
1991	Suomi muotoilee 8, Taideteollisuusmuuseumo, Helsinki

#### **LUOTTAMUSTOIMET JA JÄSENYYYDET**

1992-	Ornamon jäsen
1998-2000	Teollisuustaiteen Liitto Ornamo Ry:n edustajiston jäsen
1995-1998	Ornamo, Taidekäsityöläiset Taiko ry:n hallituksen jäsen

#### **YKSITYISNÄYTTELYT**

1994	"Suhteellista", Into Galleria, Helsinki
1991	"Kilvet", Galleria Atski, Helsinki
1991	"Kilpiä", Galleria Septaria, Helsinki

#### **TILAUSTEOKSET**

2003	Lehtisade-teos, HOAS, Arabianranta, Helsinki.
------	---

#### **JULKAISUT JA ARTIKKELIT**

- 2020 Niemelä, M. 2020. MOOC vaiko hybridi? Avoimia opintoja muotoilusta. *Muotoiluala muutoksessa: Näkökulmia muotoiluosaamiseen ja muotoilualan koulutukseen*, p. 268.
- 2020 Niemelä, M., & Seddiki, P. 2020. Kansainvälisen Smart and Sustainable Design -koulutuksen suunnittelu. *Muotoiluala muutoksessa: Näkökulmia muotoiluosaamiseen ja muotoilualan koulutukseen*, p. 290.
- 2019 Niemelä, M., Seddiki, P., & Ryyänen, S. 2019. Design Teaching Processes for Circular Economy: MUKI Project. *AROUND THE CAMPFIRE - RESILIENCE AND INTELLIGENCE Cumulus Conference Proceedings Rovaniemi 2019*, p. 496.
- 2018 Niemelä, M., & Saari, T. (2018). *Muotoiluajattelulla takkeja, taidetta ja jalkineita yrityksille*.
- 2016 Niemelä, M. (2016). *Kierrätysmuotoilua opiskellaan muotoiluopinnoissa HAMKissa*. Jätehuoltoyhdistys Ry.
- 2015 Niemelä Mirja (toim.) Korkeasta korkeammalle – Korkeakoulutettujen maahanmuuttajien suomen kielen osaamista lisättiin Korkea-hankkeessa ISBN 978-951-784-742-1, HAMKin julkaisuja 10/2015.
- 2015 Niemelä Mirja 2015. Suomea opiskeltiin Korkea-valmennuksessa. Korkeasta korkeammalle – Korkeakoulutettujen maahanmuuttajien suomen kielen osaamista lisättiin Korkea-hankkeessa, toim. Mirja Niemelä. ISBN 978-951-784-742-1, HAMKin julkaisuja 10/2015. 9-19.
- 2014 Niemelä Mirja 2014. Kierrätyslasijauheen käyttö engobessa, lasitteessa ja reliefikoristeessa. Teoksessa Rifolasi – innovaatioita kierrätyslasista, toim. M. Niemelä. HAMKin julkaisuja 8/2014. Hämeen ammattikorkeakoulu, Hämeenlinna. 51-79.
- 2014 Niemelä Mirja 2014. Johdanto. Teoksessa Rifolasi – innovaatioita kierrätyslasista, toim. M. Niemelä. HAMKin julkaisuja 8/2014. Hämeen ammattikorkeakoulu, Hämeenlinna. 7-16.
- 2014 Niemelä Mirja (toim.) 2014. Rifolasi – innovaatioita kierrätyslasista. HAMKin julkaisuja 8/2014. Hämeen ammattikorkeakoulu, Hämeenlinna.
- 2014 Niemelä Mirja 2014. Lasista on moneksi. Tietokapula, Kiertokapula OY:n asiakaslehti / 1/ 2014 huhtikuu.
- 2014 Niemelä Mirja 2014. Kierrätyslasista innovoidaan Rifolasi-projektissa tuoteaihoita rakentamiseen. Teoksessa HAMK alueen kehittäjänä – kohti työelämälähtöistä tutkimusta, toim. L. Mustonen. HAMKin julkaisuja 7/2014. Hämeen ammattikorkeakoulu, Hämeenlinna.
- 2013 Niemelä Mirja 2013. Kierrätyslasista innovoidaan tuoteaihoita rakentamiseen. *Lasin maailma* 4/2013. Suomen tasolasiyhdistys ry.
- 2011 Niemelä Mirja 2011. Rifolasi-projektissa jalostetaan tuoteaihoita kierrätyslasista. Hämeen liitto tiedottaa, joulukuu 2011.
- 2011 Niemelä Mirja 2011. Kestävää elinkaariajattelua muotoiluun, Elinkaarikartalla ja META-taulukoinnilla mallinnetaan tuotteen kestävyyttä. *AMK-lehti/UAS JOURNAL. Journal of Finnish Universities of Applied Sciences. No 2 (2011)*.
- 2010 Niemelä Mirja 2010. Kestävää muotoilua mallintamassa, Tulkitseva käsitetutkimus taideteollisen muotoilun näkökulmasta. Aalto-yliopisto, Väistökirja.
- 2009 Niemelä Mirja ja Seddiki Pirjo (toim.) 2009. Wellbeing-toimialan kapasiteetin kehittämishanke. Muotoilu ja hyvinvointiala. Hämeen ammattikorkeakoulu, Muotoilun koulutusohjelma. Raportti.
- 2009 Niemelä Mirja 2009. Muotoilu ja hyvinvointi –teemasta. Teoksessa Wellbeing-toimialan kapasiteetin kehittämishanke. Muotoilu ja hyvinvointiala, toim. Niemelä ja Seddiki. Hämeen ammattikorkeakoulu, Muotoilun koulutusohjelma. Raportti. s. 5-10.

- 2003 Niemelä Mirja 2003. Ekomatalla materiaalista muotoon. Teoksessa Ruukun runoutta ja materiaalin mystiikka, toim. Helena Leppänen. Taideteollinen korkeakoulu, Helsinki.
- 2002 Niemelä Mirja 2002. Sustainable ceramics / Kestävää keramiikkasuunnittelua. Designing for the Future – Tulevaisuutta muotoilemassa, toim. Anna-Maija Ylimaula. Taideteollinen korkeakoulu, Helsinki
- 2001 Niemelä, Mirja 2001. Future Home Ceramics, Ceramic Design Based on Industrial Waste Materials and By-products. Proceedings of Future Home Conference, Dreaming for the Future, May 17-19 2001, Helsinki, Finland.
- 2000 Niemelä, Mirja 2000. Kestävää tuotesuunnittelua. Materiaalin merkitys, työpaperit, Taideteollisen korkeakoulun julkaisusarja, Helsinki
- 1999 Lisensiaatintyö: Väriä keramiikkaan, teollisen tuotannon jätteiden ja sivutuotteiden hyödyntäminen keramiikan väriaineina, Taik, KLO.
- 1998 Niemelä, Mirja and Mannonen, Risto 1998. Color giving by-products as ceramic raw materials, Journal of the Australasian Ceramic Society, Ed. J.R. Sellar, Volume 34., No. 2, 1998
- 1998 Niemelä Mirja and Mannonen, Risto 1998. The use of recycled glass as a raw material in ceramics, PacRim3, Kyongju, Etelä-Korea Poster.
- 1995 Niemelä Mirja 1995. Tiles from Waste Materials. Floor and Wall Tiles, toim. C. Palmonari, Volume 11. Faenza, Italia.

#### **APURAHAT**

- 2007 Hämeen ammattikorkeakoulun säätiö, väitöskirjatyöskentelyyn
- 2004 Wihurin rahasto, vuoden apuraha väitöskirjatyöskentelyyn
- 2004 Taideteollinen korkeakoulu, väitöskirjan materiaalikokeisiin
- 1995 Taideteollinen korkeakoulu, työskentelyapuraha
- 1995 Taiteen keskustoimikunta, Taidekäsityön laatutuki
- 1994 Taideteollinen korkeakoulu, Uusteollistamisrahasto, työskentelyapuraha
- 1992 Taideteollinen korkeakoulu, Matka-apuraha: Minneapolis, USA, luento
- 1991 Porslinsfestival, Lidköping, Ruotsi
- 1990 OICS, Oslo international ceramic symposium, Oslo, Norja

#### **KUNNIAMAININNAT JA PALKINNOT**

- 2001 Kolmas jaettu palkinto Dreaming for the Future -kilpailussa Sademetsäpesualtaalla, Taideteollinen korkeakoulu Helsinki.
- 1996 Stipendi ansiokkaasta portfolioista, Taidekasvatuksen osasto, Taideteollinen korkeakoulu
- 1991 Posliiniesinekilpailu, kolmas palkinto, Ginori, Italia
- 1991 Teekannu kilpailu, Lappeenranta, kunniainninta