

## YHTEYSTIEDOT

FINLAND  
+358 (0)40 54 373 26  
anton@antonwikstedt.com  
[www.antonwikstedt.com](http://www.antonwikstedt.com)  
[Online Portfolio](#)  
[LinkedIn](#)  
[Finnish Designers](#)



# CV

## ANTON WIKSTEDT

## KRIITTINEN MUOTOILUAJATELIIJA, POIKKIALAISTEN ONGELMIEN RATKAISIJA

Olen vahvalla kaupallisella osaamisella varustettu älykkään ja kestävän muotoilun ammattilainen. Osaamiseni painottuu kriittiseen muotoilujatteluun, tuotekehitykseen ja kaupalliseen ajatteluun. Olen myös ansioitunut vastuullisuuteen liittyvissä kysymyksissä – Esimerkiksi Finnish Design Academy julkaisi artikkelin vastuullisuusviestintää käsittelevästä opinnäytetyöstäni osana ansioituneita opinnäytetöitä koskevaa artikkelisarjaa (2020).

Työskentelyäni tukee vahva asenne tulevaisuuden ennakointiin sekä kiertotalouden asettamiin haasteisiin vastaaminen. Minulla on kyky luoda poikkialaisia kokonaisuuksia konseptoinnin ja palvelumuotoilun keinoin. Arvostan tarinoita ja yksityiskohtia, ja siksi käyttäjäkokemus ja kohderyhmäajattelu ovat minulle luontevaa. Tämä luo pohjan tehokkaille tiedonhakumenetelmille ja tukee haluani kehittyä sekä oppia uutta. Olen ulospäinsuuntautunut, menetelmällinen ja ratkaisukeskeinen tekijä.

Voin taata teille elinvoimaisen tekijän, joka todella nauttii ihmisten kanssa työskentelystä. Luonnollinen osa minua on aito hyväntuulisuus, joka usein tarttuu kanssaihmiisiin. Olen kokenut projektiosaa ja minua on kuvattu elinvoimaiseksi tiimiläiseksi. Olen tehnyt yhteistyöprojekteja yritysten ja oppilaitosten kanssa, ja minulla on osaamista kansainvälisestä työskentelystä.

Työssä minua motivoi intohimo ammattialaa kohtaan, itseni kehittämien sekä ongelmien ratkaiseminen.

### OHJELMISTOT

Adobe CC  
Microsoft Office  
Google Apps  
Grafis Software  
Lectra Modaris  
Tajima Software  
Miro  
Mural  
SAP (ERP)

### KIELITAITO

suomi (äidinkieli)

englanti C2

ruotsi C1

### OSAAMINEN

Muotoilujattelu  
Projektinhallinta  
Tuotekehitys  
Tulevaisuuden ennakointi  
Palvelumuotoilu  
Käyttäjäkokemus  
Konseptisuunnittelu  
Kiertotalous  
Elinkaariajattelu  
Kohderyhmäajattelu

### TYÖKOKEMUS (VALIKOITU)

#### Freelancer

Anton Wikstedt, Suomi

6/2020 – 12/2020 & 8/2021 - JATKUU

Älykkään ja kestävän muotoilun periaatteiden sekä muotoilujatteluun ja kulttuurin soveltamista suunnittelussa. Hallitsen asiakas- ja käyttäjälähtöiset suunnitteluprosessit, liiketaloudellisen suunnittelun sekä digitaaliset muotoilumenetelmät. Osaan myös soveltaa muotoilun menetelmiä luovassa suunnittelussa, ja ymmärrän tuotantoprosessin hallinnan.

#### Opettaja, Muoti ja Puvustus

Kaakkois-Suomen Ammattikorkeakoulu Oy, Kouvola

2/2022 – 6/2022

Opetin substanssiosaamisena tulevaisuuden ennakointia tuleville vaateusalan muotoilijoille. Opetus keskittyi mm. vaateusalan globaaleihin tuleviin muutoksiin, heikkojen signaalien tunnistamiseen, skenaarioajatteluun, urapolun suunnitteluun ja poikkialaisen muotoiluosaamisen hyödyntämiseen.

#### Sales Associate

Hugo Boss Finland Oy, Espoo & Tampere

3/2018 – 8/2018 & 2/2019 – 9/2019

Toimin laadukkaan henkilökohtaisen myynnin parissa. Pidän yllä myymälää, sekä liiketilaa, ja toimin yhteistyössä varaston kanssa. Loitin pitkäaikaisia asiakassuhteita sekä loitin pysyvää asiakaskuntaa korkealuokkaisen henkilökohtaisen palvelun, PR-tapahtumien sekä mainoskampanjoiden avulla. Saavutin, ja ylitin, myyntitavoitteita seuraten tarkasti sekä henkilökohtaisia, että myymäläkohtaisia myyntitavoitteita. Toimin myös vastuutehtävissä sijaistaessani myymäläpäällikköä.

## SUOSITTELIJAT

Tarjoan suosittelijoiden yhteystiedot pyynnöstä.

## SERTIFIKAATIT

Ajokortti – B | Trafi  
KESÄKUU. 2006 - KESÄKUU. 2058

## HARRASTUKSET

Kuten työelämässä, myös vapaa-ajalla haluan asettaa itselleni suunnitelmallisia päämääriä. Minulle on tärkeää saavuttaa tavoitteita ja kehittää sekä ylittää itseäni.

Pyöräily & Randonneur  
Piirtäminen & Maalaaminen  
Retkeily & vaeltaminen  
Juokseminen  
Melonta  
Uiminen  
Jooga

## PROJEKTIT (VALIKOITU)

### **SVALA, 2022-2023**

- Tuotekehitys
- Palvelumuotoilu

### **METSÄHALLITUS, 2022**

- Strateginen palvelumuotoilu

### **LAPLAND UNI, 2022**

- Palvelumuotoilu

### **HAAPALA BnB, 2021-2022**

- Tarinallinen palvelumuotoilu

### **AW.HOC, 2020**

- Tuotekehitys

### **SYNESTHESIA, 2020**

- Projektinhallinta
- Konseptisuunnittelu
- Tapahtumantuotanto

### **CLUSIUS, 2019**

- Tuotekehitys

### **PURA, 2018.**

- Tuotekehitys

## Sales Associate

Diesel Denmark ApS, Finnish Branch, Helsinki

7/2015 – 3/2018

Toimin henkilökohtaisen myynnin ja laadukkaan asiakaspalvelun parissa Dieselin kivijalkaliikkeessä. Saavutin henkilökohtaisia myyntitavoitteitani, ja tuin liikkeen tiimiä myymäläkohtaisten tavoitteiden saavuttamiseksi. Ylläpidin pitkäaikaisia asiakassuhteita ja loin uusia pysyviä asiakassuhteita korkealuokkaisen palvelun avulla. Vastasin osaltani myös myymälän ylläpidosta. Työtehtävänäni sisälsivät myös visuaalisen myynnin edistämisen suunnittelua ja ylläpitämistä (VM).

## Department Head / Salesperson

Stockmann Oyj, Helsinki

5/2010 – 10/2014

Toimin miesten muodin parissa. Rakensin kausittain oman merkkishopin brändin visuaalisen linjan mukaan ajankohtaisten ja kausittaisten tuotteiden avulla, sekä ylläpidin sitä. Saavutin asetettuja myyntitavoitteita laadukkaan myynnin avulla. Vastasin myös merkkishopin viestinnästä sisäänostajien ja brändien edustajien kanssa. Merkkishopit: D&G, Diesel, John Galliano, Knowledge Cotton Apparel, Paul Smith, Ted Baker ja Stone Island.

## KOULUTUS (VALIKOITU)

### **Lapin Yliopisto, Rovaniemi**

8/2021 – 5/2023

#### **Arctic Art & Design | Taiteen maisteri**

Kansainvälinen maisteritutkinto. Poikkialainen ja poikkitieteellinen lähestymistapa muotoiluun, kriittiseen muotoilututkimukseen ja palvelumuotoiluun. Yhteisölliset ja poikkialaiset työskentelymenetelmät, yhteisö ja ympäristö keskeinen suunnittelu. Lisäksi opintoja sosiaalisesti osallistavasta taiteesta, julkisesta taiteesta ja soveltavasta taiteesta sekä taideperustaisesta tutkimuksesta.

- Luova projektinhallinta
- Koulutusprojektit
- Itsenäinen luova konsultointi
- Ympäristötaide
- Julkinen taide
- Yhteisöperustainen taide
- Opetus ja koulutus

### **Hämeen Ammattikorkeakoulu, Hämeenlinna**

8/2016 – 6/2020

#### **Muotoilun koulutusohjelma, vaatetus | Artenomi**

Opiskelin kestävän ja älykkään muotoilun periaatteita, sekä muotoilujattelun ja kulttuurin soveltamista suunnittelussa. Hallitsen asiakas- ja käyttäjälähtöiset suunnitteluprosessit, liiketaloudellisen suunnittelun sekä digitaaliset muotoilumenetelmät. Osaan myös soveltaa muotoilun menetelmiä luovassa suunnittelussa, ja ymmärrän tuotantoprosessin.

Opintoihini sisältyi myös opintoja tekstiilikonservoinnista: tekstiilien dokumentointi, materiaali- ja menetelmäanalyysit, analyttinen valokuvaus, vauriokartoitus sekä kulttuuri- ja taidehistoriallisten kontekstien selvittäminen, konservointi-raporttien laatiminen sekä kemiaan ja biologiaan pohjautuvat materiaalianalyysit ja opintoja museologiasta.